

David TOUSIGNANT

info@davidtousignant.com

<http://davidtousignant.com>

Langues parlées et écrites : français, anglais et espagnol.

TRAVAIL À L'INTERNATIONAL

Formateur principal

Novembre 2008 à juillet 2009

Journalists for human rights (<http://www.jhr.ca>)

- Former des journalistes aux droits humains à Kinshasa en République démocratique du Congo (RDC).

Journaliste reporter-d'images

Avril à septembre 2008

ACDI, TVA et Université Laval

- Réaliser une série de 10 reportages diffusés à TVA sur les objectifs du millénaire de l'ONU en Afrique de l'Ouest (Sénégal, Mali et Mauritanie).

Stagiaire en communication sociale à CUBA

Octobre 2005 à juillet 2006

Comité de Solidarité/ Trois-Rivières

- Participer à une campagne de santé publique à la Havane.
- Concevoir un scénario de vidéoclip de sensibilisation à la dengue (grippe tropicale).

Journaliste en Afrique du Sud

Novembre 2002 à mai 2003

Journal ALTERNATIVES

- Mettre sur pied un journal communautaire à Bophelong, un township sud-africain.
- Concevoir et animer une émission de radio à IFM 102,2FM (Région du Vaal, Afrique du Sud).
- Rédiger des articles pour le journal Alternatives.
- Réaliser un documentaire intitulé « L'apartheid : 10 ans plus tard... » financé par la SODEC.

Journaliste reporter-d'images et animateur

Septembre à décembre 2000

CANAL 8 Le MANS, France

- Réaliser, tourner (caméra BetaCam) et présenter des reportages pour le journal télévisé quotidien.
- Animer 2 émissions télévisées (musique et nouvelles technologies).
- Interviewer des personnalités publiques de tous les domaines.

Animateur de radio en France

Septembre à décembre 2000

RADIO ALPA 107,3 FM

- Animer une émission musicale, culturelle et de variétés.

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Acteur

Depuis août 2008

Les néos

- Membre de la troupe constituée de 11 comédiens professionnels.
- Écrire, mettre en scène et interpréter des pièces de théâtre.

Réalisateur

Juin 2007 à avril 2008

Radio Canada Internationale, UNESCO

- Réalisation, scénarisation, caméra et montage de documentaires.

Coordonnateur-journaliste

Juin 2004 à mai 2006

Conseil des médias communautaires de Laval

- Gérer l'organisme communautaire.
- Réaliser, monter et animer des reportages télévisuels et des émissions de radio.

Journaliste indépendant **28 avril 2003**
Télévision Quatre Saisons (TQS)

- Réaliser et tourner un reportage présenté en direct à Jean-Luc Mongrain au Grand Journal.

Rédacteur/ magazine **Novembre 2003 à mars 2004**
Magazine Weekend.ca

- Écrire des articles variés sur les loisirs et la vie urbaine.
- Interviewer des personnalités publiques sur leur perception de leur ville.

Animateur de radio **Été 2002**
RADIO-CANADA

- Concevoir, écrire et animer une semaine d'émissions diffusées sur tout le réseau français de Radio-Canada.
- Participer à des séances de perfectionnement avec le linguiste et la spécialiste des techniques vocales de Radio-Canada.

Journaliste **Janvier 2002**
TVA

- Écrire et présenter des reportages à l'émission, *Un an plus tard*, animée par Simon Durivage.
- Interviewer des gens au centre de l'actualité.

Animateur et journaliste **Été 2001**
1^{er} chaîne de la radio de RADIO-CANADA, TV5 et le 89,9FM

- Animer et concevoir l'émission du retour à la maison (15h à 18h).
- Effectuer une couverture journalistique des IV^e Jeux de la francophonie.

Chroniqueur **Juin à octobre 1999**
CANAL VOX, Montréal

- Écrire et présenter des chroniques à l'émission *Action emploi*.
- Interviewer des invités.

Animateur de radio **Mai 1998 à août 1999**
CISM 89,3 FM Université de Montréal

- Concevoir et animer trois émissions (actualités et culture).

Journaliste culturel **Août 1997 à septembre 1998**
CLUB-CULTURE

- Rédiger des critiques artistiques (musique, cinéma et littérature).

FORMATION

Baccalauréat en communications	Université de Montréal	1996 à 2001
Diplômé en marketing	Hautes Études Commerciales	1999
Philosophie	Université du Québec à Montréal	1995-1996
Faculté de droit	Université de Sherbrooke	1994-1995

RÉALISATIONS PERSONNELLES

Membre de l'Union des artistes (UDA).

Rôles au théâtre et au cinéma.

Production et réalisation de films (fiction et documentaire).

Ceinture noire et champion canadien de Taekwondo en 1998.

Pratique de la boxe.

Références disponibles sur demande.